

# SARAH STEINER

1979 geboren in Salzgitter-Lebenstedt Niedersachsen  
lebt und arbeitet in Berlin

## Stipendien

2018  
Residenzstipendium zumikon  
Kulturstiftung Nürnberg

2017  
Arbeitsaufenthalt und Ausstellung  
Gästeliste (+1)  
Kunstraum Tosterglope

2011  
Arbeitsaufenthalt und Ausstellung  
Galleri Ask  
Åsgårdstrand, Norwegen

## Einzelausstellungen

2017  
über Tüfte, Tüffel und Bramburi, Schrumpfern,  
Arber, Krumpa, Pipper // Kunstraum Tosterglope

2016  
eben // Pony Royal, Berlin

2011  
takt // Galleri Ask, Åsgårdstrand

2010  
Time Is Only Information // Berlin

2009  
nun // kleinraumdisco, Braunschweig

2007  
LAUT // HBK, Braunschweig

## Öffentliche Sammlung

Papiersammlung, Kunstmuseum Villa Zanders,  
Bergisch-Gladbach  
[https://www.villa-zanders.de/htdocs\\_de/sammlungen/sammlungen\\_papier.html](https://www.villa-zanders.de/htdocs_de/sammlungen/sammlungen_papier.html)

## Vorträge

2013  
zur Ausstellung Ronny Lischinski „The ONE MORE Rocket Ship“,  
Kunstförderverein Bildende Kunst Schöningen e.V.

2011  
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

## Ausbildung

2008  
Meisterschülerin von Prof. Frances Scholz

2007  
Diplom mit Auszeichnung Malerei und Graphik,  
die Leere in der japanischen Philosophie von  
Nishida Kitarō + 4'33" von John Cage

2003-2008  
Studium der Freien Kunst // HBK Braunschweig  
bei Prof. Frances Scholz

2001-2003  
Studium der Bildenden Kunst // Fotografie, FH Hannover

## Ausstellungsbeteiligungen

2017  
In einer Schaluppe // Fliegende Bauten, Berlin

2015  
SCHIER mit Sebastian Brockmeyer // Projektraum Ada, Berlin  
Lighthouse // Funkhaus, Berlin

2014  
Ein Fragment aus dem Leben dreier Freunde  
Performance LOVEBURGERS // Prinz-Georg / Raum für Kunst, Berlin  
Anonyme Zeichner // Berlin  
Vom Zeichnen // Stella A. Galerie/Edition, Berlin

2013  
diaphone ways mit Ronny Lischinski // Souterrain, Berlin

2012  
Ad Lib // Souterrain, Berlin  
Silhouette // Kunstraum Bethanien, Berlin  
Silhouettenfarm – a blind date // Westwerk, Hamburg

2011  
ESCAPE // imago Kunstverein, Wedemark  
ESCAPE // Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig  
Nomadische Unschärfen // Temporary Gallery Cologne  
Knüller, Falter, Reisser – 25 Jahre Sammlung <<Kunst aus Papier>> //  
Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach  
ESCAPE // Lunds Konsthall, Schweden

2010  
Schritt für Schritt ins Paradies // Galerie KUB, Leipzig

2009  
G:7 Someday. Some Morning. Sometime // Galerie Moeller, Bonn  
Teleskop // Berlin

2008  
REICH, Ausstellungsprojekt der Klasse Frances Scholz // oqbo, Berlin

2007  
mhh-kestnerschau // Hannover  
Lückicht // Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach

## **Interdisziplinäre Projekte**

bis 2014  
TAU //  
Kunst am Bau, unrealisiert  
mit Jugoslav Mitevski und Frances Scholz  
<http://e-flux.com/aup/project/tau/>

2009-2011  
ESCAPE //  
Kooperation zwischen der HBK Braunschweig  
(Prof. Olav Christopher Jenssen & Prof. Dr. Viola Vahrson  
(Stiftung Universität Hildesheim), der Konsthögskolan  
i Malmö (Prof. Gertrud Sandqvist), der International Art Academy Palestine  
in Ramallah und der Maumaus Escola de Artes Visuais in Lissabon  
(Jürgen Bock) mit Workshops zum Thema Flucht und anschließenden  
Ausstellungen in Schweden und Deutschland, sowie einer Publikation

## **Publikationsbeiträge**

2018  
CHIC\_Y2K17 // Modemagazin von Maria Visser

2017  
Dating the Chorus //  
eine von der documenta14 unabhängige Stimmensammlung von  
Chorist\*innen / Kunstvermittler\*innen der d14

2016  
CHIC\_EN VOGUE // Modemagazin von Maria Visser

2011  
ESCAPE // Katalog zu internat. interdisziplin. Projekt

## **Musik**

2014  
Mitbegründerin der Band LOVEBURGERS  
(Gesang, Songwriting, Kostüme, Artwork, Web)  
<https://loveburgers.bandcamp.com>

2013  
Mitbegründerin des Tapelabels TRIM TAB TAPES  
(Musik-/Bandauswahl, Artwork (Idee+Umsetzung), Web)

Mitbegründerin der Band ON ON ON  
(Gesang, Orgel, Songwriting, Kostüme, Artwork, Web)  
<https://ononon.bandcamp.com>

seit 2012  
ehrenamtliche Konzertorganisation + -veranstaltung

## **Praxis**

2017  
documenta14 // Kunstvermittlung / Chorus  
<http://www.documenta14.de>

2017  
Hessisches Kultusministerium und documenta gGmbH //  
Betreuung des Workshops mit Schulklassen:  
Narrowcast House, Ort der 100 Orte  
Open Radio Studio + Sound Workshop  
<http://www.documenta14.de/de/venues/21729/narrowcast-house>

seit 2016  
divers. Ausstellungs-/Sammlungsbetreuung/ wiss. Projektassistenz

seit 2014  
C/O Berlin // Besucherbetreuung

2014  
8.Berlin Biennale // Ausstellungsbetreuung  
<http://blog.berlinbiennale.de/en/1st-6th-biennale/8-berlin-biennale>

2013-2014  
„In Search of Europe?“, Zentrum Moderner Orient Berlin //  
Curator-Assistent + Artist-Support,  
interdisziplinäres Forschungs- und Ausstellungsprojekt  
<http://www.insearchofeurope.de/de/landingpage/>

2009-2013  
Studio Prof. Olav Christopher Jenssen // Künstlerassistenz

2006-2009  
HBK Braunschweig // Tutorin  
Gastprof. Karin Hochstatter & Prof. Olav Christopher Jenssen

2000-2001  
Institut Heidersberger (vormals Atelier & Archiv) // Assistenz